

María Esther Guzmán

《ギターファン待望の来日公演》 Guitar Recital

Concierto de with Yoko Takaki Aranjuez

マリア・エステル・グスマンの久しぶりの日本公演はギターファンが待ち焦がれていたことで、今年一番の話題を呼ぶであろう。ここ最近の彼女の活躍は特筆されるもので、グラナダ国際ギターフェスティバルでのオーケストラとの共演、各国からの招待演奏など、その活躍はとどまることを知らない。円熟期にあるマリア・エステルの素晴らしい演奏に、ぜひ多くの方に接してもらいたい。

2022.10/11 (火)

開演 19:00 (開場 18:30)

ふきのとうホール

札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店6階

Program

I.

- アリア(パッハ-マリア・エステル編)
- 子守唄/アルハンブラの思い出(ターレガ)
- 2つの印象派風パレンシアの歌(オスカル・エスブラ)
- ロンデーニャ/サパテアード(サインス・デ・ラ・マーサ)
- ソナタ第3番(ボンセ)
 1. Allegro moderato
 2. Chanson
 3. Allegro non troppo

II.

- ドビュッシーの墓に捧げる讃歌(ファリャ)
- ヘネラリッフェのほとりにて(ロドリゴ)
- レイエンダ(アルベニス)
- アダージョ~アランフェス協奏曲(ロドリゴ)

*演奏者の都合により曲目変更がある場合がありますが予めご了承ください



共演：高木洋子 (Piano)

札幌公演 主催：カンパニージャ札幌
 お問い合わせ先：平和ステージ・オフィス
 ☎ 011-665-0675 (E-mail) office-p@r7.dion.ne.jp

後援：スペイン大使館 / 札幌市 / 札幌市教育委員会 / 北海道新聞社
 北海道放送株式会社 / 株式会社エフエムとよひら (FM アップル)
 株式会社 萬世閣
 協力：カンパニージャ / プリマベラ / 渋谷ギター音楽院 / 宮下祥子ギター教室
 吉住ギター・マンドリン教室 / カフェふらっと / 円山カンタービレ

一般券 3500円 (全指定席) 当日券 4000円

《ギターの女王マリア・エステル・グスマン》